

ATELIER PRO

OPDRACHTGEVER
Montessori
Scholengemeenschap
Amsterdam

LOCATIE
Mauritskade 58
Amsterdam
Nederland

PROJECT TYPE
interieur en
productontwerp

FUNCTIES
onderwijs, renovatie &
herbestemming

PRIJSPEIL BIJ
OPLEVERING
€ 2.700.000,-

3.873 m²

PROJECT STATUS
opgeleverd

PERIODE
2009 - 2012

OPLEVERING
2013



BEELD: DIRK VERWOERD

RENOVATIE EN VERBOUWING METIS MONTESSORI LYCEUM OOSTERPARK

In Amsterdam heeft de karaktervolle voormalige 'Hoogere Burgerschool met vijfjarigen cursus' een nieuwe toekomst gekregen. Het stoere schoolgebouw uit 1904 aan de rand van het Oosterpark oogt weer sprankelend nieuw van binnen en statig en stijlvol van buiten. Een plaats vol herinneringen waar studenten zich voorbereiden op wat gaat komen.

Het massieve gebouw ligt als een carré om een enorme plataan en maakt deel uit van het toekomstige stedenbouwkundig plan *Verdubbeling Oosterpark*. Het komt helemaal in het groen te liggen.

Leerplein doorbreekt strenge ritme

Binnen introduceerde atelier PRO 'het leerplein' om het strenge ritme van de klaslokalen en klassieke schoolgebouw te doorbreken. Vanuit de gangen kijkt men voortaan altijd naar dat plein. Op de plaats waar ooit klaslokalen zaten, werden in dragende muren bogen aangebracht zodat deze samen met de gang nu één grote ruimte

vormt met een interessante geleiding. Volgens de principes van het Montessorionderwijs kunnen leerlingen hier individueel of in groepjes werken in een lounge, stilteruimte of bij de overlegplek. Naast de ruimtelijke aanpak heeft PRO het interieur op drie andere punten verbeterd. De akoestiek van de gangen en de klaslokalen werden aanmerkelijk verbeterd doordat er hoogwaardig absorberende akoestische plafonds werden aangebracht. In het trappenhuis werd geluidsabsorberende panelen aangebracht met portretten van wereldburgers van naam en faam. Van een noodzakelijk kwaad werd een fraaie educatieve decoratie gemaakt door leerlingen. De luchtkwaliteit werd verbeterd door de nieuwe gebalanceerde ventilatie. Hierdoor werd de luchtkwaliteit: Frisse school B gehaald.

Oorspronkelijke detaillering teruggebracht

De oude sfeer van het lyceum is teruggebracht. Veel van de oorspronkelijke rijke detaillering van het interieur werd hersteld zoals de prachtige trappenhuisen met smeedijzeren hekwerken, de gewelven en bogen in de gangen en de fraaie tegelvloer. De verschillende grijs tinten in het oude gebouw gaven de school een bijna sacrale rust en ingetogenheid. Voor PRO een belangrijke inspiratie om in de gangzones en trappenhuisen terughoudende kleuren toe te passen. De lokalen zelf waren voorzien van oude houten kasten met glas in de deuren en wanden, deze werden hersteld. Ze hebben aan de binnenzijde een felle kleur gekregen, die tevens terugkomt in de eerste meter van het extra verstevigde stucwerk, dat als een soort lambrisering

ONTWERPTEAM
projectarchitect
Dorte Kristensen, Sandrine Rointru

interieurarchitect
Elisabeth Tukker, Susan Vlemminx

projectleider
Hans Tak, Paul Verhaar

projectmedewerkers
Arie van der Toorn, Bart van der Meer,
Dirk de Knecht, Henk de Haan,
Johan Hendriks, Robert Witterman,
Wesley Wijnands

PROJECTTEAM
adviseur akoestiek
MoBius consult

constructeur
Constructiebureau Tentij

installatieadviseur
MoBius consult

projectmanager
BOA Advies

ATELIER PRO

de wanden beschermt tegen het intensieve en langdurige gebruik.

In het najaar van 2013 opende de school haar deuren voor de leerlingen.

PUBLICATIES

Omarm de beperkingen van het bestaande
Architectenweb 2016 p 40-45