

ATELIER PRO

Opdrachtgever
Montessori
Scholengemeenschap
Amsterdam

Project type
architectuur

Functionies
onderwijs

Kosten
€ 7.882.234,-

8.547 m²

Project status
opgeleverd

Periode
2014 - 2018

Locatie
Mauritskade 58
Amsterdam
Nederland

Oplevering
2018



beeld

Uitbreiding Metis Montessori Lyceum, Amsterdam

In opdracht van Montessori Scholengemeenschap Amsterdam werkte atelier PRO aan de uitbreiding en geheel gerenoveerde schoolgebouw in het Oosterpark. Naast het bouwkundige ontwerp voor deze uitbreiding is atelier PRO ook gevraagd om een passend interieurontwerp te maken voor het nieuwe schoolgebouw.

Dit schoolgebouw is altijd voor kinderen uit Amsterdam Oost bestemd geweest. Opvoeding en het Oosterpark zijn van oudsher met elkaar verbonden; dat wil de opdrachtgever graag zo houden. In 1904 verrees de Hoogere Burgerschool met 'vijfjarigen cursus' aan het prille Oosterpark. Het gebouw van architect Leguyt heeft sinds die tijd altijd dienst gedaan als middelbare school, ook wel bekend onder de naam Amstellyceum. Sinds augustus 2013 huist het Montessori Lyceum in het pand. Atelier PRO heeft het gehele pand grondig verbouwd en gerenoveerd.

'Verdubbeling' van het Oosterpark

Het bestaande schoolgebouw bestaat uit een carré rond een grote platoon en ligt aan de rand van het Oosterpark in Amsterdam.

Stadsdeel Oost werkt aan een grote renovatie, Verdubbeling Oosterpark, een ontwerp van Buro Sant en Co landschapsarchitectuur, waardoor de school in de toekomst geheel in het groen ligt.

Het noordelijke en zuidelijke deel van het Oosterpark waren heel verschillend van elkaar. Het zuidelijke was groen en open, in het noordelijke deel stonden gebouwen omringd door hekken, waaronder het Metis Montessori Lyceum. Dit parkdeel was veel minder publiek toegankelijk en minder groen. Het idee was dit deel meer open te maken waardoor het Oosterpark verdubbeld werd. De hekken van het privé terrein rond de school zijn verwijderd en zo ontstond meer openbaar groen, waar mogelijk met gras tot aan de gevel.

Aanbouw

Het Metis Montessori Lyceum is een school voor VWO, HAVO en MAVO en had ongeveer 700 leerlingen. De school wilde doorgroeien naar ruim 900 leerlingen. Het oorspronkelijk gebouw was daarvoor te klein en renovatie alleen was niet genoeg. De stedenbouwkundige uitgangspunten bepalen dat de footprint van de aanbouw maximaal 900 m² mocht zijn, met een volume van maximaal 4 lagen. Randvoorwaarden voor het ontwerp waren:

- Optimale interne aansluiting aanbouw aan bestaande school;
- Nieuwe relatie tussen school en park én aansluiting park tot aan Mauritskade mogelijk maken;
- Zichtbaarheid nieuwe deel van de school vanaf Mauritskade;
- Behoud monumentale platoon op patio;

Ontwerpteam
projectarchitect
Dorte Kristensen,
Naomi Schiphorst, Sandrine Rointru

interieurarchitect
Thijs Klinkhamer, Amal Habti

projectleider
Paul Vlaar

projectmedewerkers
Allard de Goeij, André van Veen,
Arthur Loomans, Priet Jokhan,
Thom Smal, Tobias Thoen

Projectteam
adviseur bouwfysica
MoBius consult

constructeur
Constructiebureau Tentij

installatieadviseur
Adviesburo J. van Toorenburg

projectmanager
BOA Advies

landschapsarchitect
Buro Sant en Co

fotografie
Jan Paul Mioulet, René Souverijn

ATELIER PRO

- Behoud monumentale conciërgewoning;
- Aandacht voor een goede logistiek van leerlingenstromen.

Omkering

De gebouwen aan de Mauritskade hadden vroeger ook een ingang in het park. Die zijn weer teruggebracht. Ook het Metis Montessori Lyceum stond met de rug naar het park; de lesruimten waren allemaal op de stad georiënteerd. Met de uitbreiding wilde de school de entree niet alleen logistiek beter organiseren maar ook de ligging aan het park optimaal benutten. Gekeken werd of de ingang naar het park weer open kon. Deze 'omkering' geeft de school de mogelijkheid om lesruimten te laten uitkijken over het park.

Here comes the sun

De gevel is voorzien van een opvallende, zwart geperforeerde panelen. Deze elektrisch bedienbare panelen fungeren als zonwering en zijn onderdeel van het kunstwerk 'Here Comes The Sun' van Chris Kabel. Hij heeft 4.500 transparante glazen lenzen en filters in diverse kleuren aangebracht in deze panelen. De lichtinval zorgt hierdoor voor een diffuus speels lichteffect in de klaslokalen. Het patroon van de lenzen verwijst op een afstand van het gebouw naar het golf- en deeltjeskarakter van licht.

Publicaties

Stedenbouw & architectuur # 5, oktober
2022 Top 10 succesvol onderwijsvastgoed p59
Schooldomein inspiratieboek 2015-2020
p410-413
Gebouwd in Amsterdam p200
Stedenbouw Editie 743 p33-37
Stedenbouw.nl juni 2017
Architectenweb 2016 p 40-45
Het Parool

PODCAST

MML in BNR podcast 'De techniek achter scholen' interview met Dorte Kristensen
TV5 videofilm over de nieuwe aanbouw van Metis Montessori College

