

ATELIER PRO

Opdrachtgever
Woonconcept
Onroerend Goed bv

Project type
architectuur

Kosten
€ 29.000.000,-

Project status
opgeleverd

Locatie
Ezingerweg 51-85,
Dahliastraat 2 en
4, Ambachtsweg 2
Meppel
Nederland

Functies
onderwijs, publieke
gebouwen, sport &
ontspanning

30.062 m²

Periode
2011 - 2014



beeld: maarten noordijk

Onderwijspark Ezinge, Meppel

In Meppel, aansluitend op de woonwijk Ezinge en ingepast tussen het spoor en een tal van sportvelden, is onderwijspark Ezinge gebouwd. Het bronzenkleurige uitgestrekte gebouw waarin 5 scholen voor ruim 3.000 leerlingen zich hebben verenigd, is ontworpen door atelier PRO architecten. De school is afgebakend van de woonwijk via de nieuwe Dahliastraat, wat tevens mogelijkheden schept de woonwijk te beëindigen met een nieuwe rij woningen.

Neem meteen een kijkje via Google: start de tour.

Het onderwijscomplex is loodrecht op het spoor georiënteerd, waarbij de relatief smalle strokenbouw spant tussen de Ambachtsweg en de Ezingerweg. Door deze horizontale verdeling, die tevens subtiel in hoogte varieert, is de massa visueel opgedeeld in kleinere volumes. Hierdoor anticipeert het gebouw op de kleinere schaal van de naastgelegen woonwijk. De geïntegreerde massa kent één hoogteaccent, het hart van Ezinge, dat dient als billboard voor het onderwijspark.

Uitnodigend

De entrees van de drie grote scholen en de aula zijn geplaatst in glazen bouwvolumes, die ingeklemd liggen tussen de bronzen stroken. Door het contrast in materiaalgebruik en

hun transparantie zijn ze uitnodigend. Het gebouwdeel met daarin twee speciaal-scholen telt twee entrees aan de parkzijde. Het park vormt een bres tussen het onderwijsgebouw en het sportcomplex waar het tevens aansluiting vindt op de sportvelden en groene Reestdal. Het strokenthema is voortgezet in het opgetild sportcomplex met daaronder de fietsenstallingen en een deel van het parkeren.

Hoewel de scholen zelfstandig opereren met eigen theorielokalen en leerpleinen, zijn ze onderling verbonden aan de hand van gedeelde, strategisch geplaatste praktijk-onderwijslokalen. De onderwijslokalen voor techniek liggen aan de nieuwe Dahliastraat, zodat de leerlingen hun bezigheden kunnen etaleren. De consumptiegerichte opleidingslokalen liggen aan een terras in het park. Vanuit de omtrek zijn in het hoogteaccent de theater- en danszaal, dan wel de lokalen voor kunst en muziek zichtbaar. Een gebouw waarin faciliteiten gedeeld worden door vijf verschillende scholen, moet een heldere verbindingsoptzet hebben. Een centraal gelegen waternaltrap langs vides en spannende loopbruggen vormt een ware 'route architecturale' door het gebouw.

Geanodiseerd aluminium

Het gebouw is een opvallende verschijning zoals het staat te glimmen in verschillende bronstinten. Licht weerkaatst op de vlakke en schuin geprononceerde cassetten van geanodiseerd aluminium. Het gekartelde aluminium plaatwerk in de plint, vormt een lichte riem die om het gebouw spant. Het hoogteaccent annex

Ontwerpteam
projectarchitect
Dorte Kristensen, Christina Kaiser

interieurarchitect
Thijs Klinkhamer

projectleider
Christina Kaiser, Ronald Peters

projectmedewerkers
Bart van der Meer, Emile Jansen,
Henk de Haan, Joris Coenen,
Karlo Yeung, Paul Vlaar,
Robert Witterman, Ron Bruin,
Xander Stiling

landschapsarchitect
Eline Keus

Projectteam
directievoering
Woonconcept

bouwkundig aannemer
Bouwcombinatie Hegeman/ WBC

adviseur bouwfysica
MoBius consult

constructeur
Ingenieursburo Wassenaar

installatieadviseur
J.van Toorenburg bv

ATELIER PRO

billboard, is extra opvallend doordat deze aan twee kanten bekleed is met kleurrijke kunstwerken. In de gevel is gekozen voor slechts een paar typen ramen met diepe neggen die speels in de gevels zijn geplaatst.

Kunstwerk 'Het Baken van Ezinge'

De kopgevels van het Hart van Ezinge zijn verrijkt met een imposant glazen kunstwerk. Het bestaat uit twee digitaal keramische prints op glas van 10 x 21 en 8 x 21 meter. Kunst en cultuur zijn belangrijke bouwstenen in het onderwijsprogramma en de toren, die alle creatieve vakken huisvest, springt direct in het oog. Een perfecte plek voor een monumentaal kunstwerk van circa 600 vierkante meter. Het ontwerp is van Driessen + Van Deijne uit Amsterdam.

Publicaties

Feestelijke opening nieuwe mediatheek door
Adriaan van Dis
Bouw scholencampus in hoogste versnelling in
Bouwen in het Noorden
Glazen boegbeeld voor hart van Ezinge Meppel
in Glas in beeld
BouwendNL april 2014