



beeld: atelier pro

Theater Sneek

Prijsvraagontwerp voor een theater aan de Westersingel midden in het centrum van Sneek.

De lage voorgrond van de huisjes aan het water en de hoge kerk daar achter is voor ons het ontwerputgangspunt. Ons theater heeft deze kenmerkende geledingen overgenomen. Aan het water ligt het open gezicht van het theater, de entree en de foyer. Deze voorgevel voegt zich in de schaal van de bestaande gevels, deze gevel is ook uitnodigend, transparant en open.

De toneeltoren is net zoals de kerk geen deel van een gevelwand, de toneeltoren staat terug van de rooilijn. Door het perspectief ontstaat er een schaalverkleining. Net zoals de kerk heeft het theater een materiaal dat opgaat in de stadskleuren van Sneek.

Het theater zelf is als een octopus die zich in de oude stad heeft gewrongen. Het omarmt twee oude gebouwen en is alzijdig. Het theater wordt begrensd door straten, tuinen en aangrenzende bebouwing.

Na een moeilijke beslissing van de commissie is het ontwerp van atelier PRO op de tweede plaats geëindigd.

Ontwerpteam
projectarchitect prijsvraag
Dorte Kristensen, Lisette Plouvier

projectmedewerkers
Eelko Bemener, Evelien van Beek,
Robert Witteman

Projectteam
constructeur
Ingenieursburo Wassenaar

