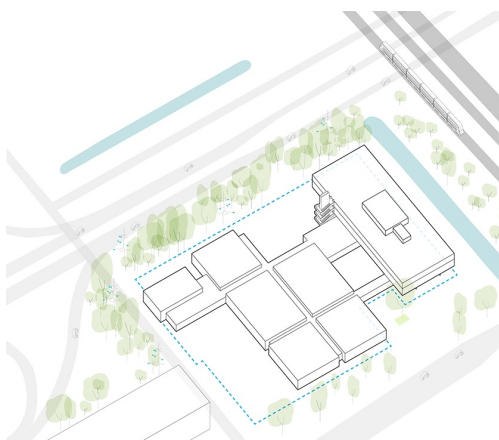




beeld

## Lumion, Amsterdam



Aan de Vlaardingenlaan in Amsterdam staat sinds 1973 een schoolgebouw van de hand van architect B.J. Ingwersen. Het is ontworpen als MTS en het laat duidelijk invloeden zien van de beroemde Zwitserse architect Le Corbusier. Deze invloed is zichtbaar in het beton aan de gevels en de schijnbaar zwevende verdiepingen boven de entree, steunend op de betonnen kolommen. Ook zijn er grote raampartijen en een expressieve brandtrap. In 2008 werd het gebouw toegevoegd aan de gemeentelijke monumentenlijst. Op deze locatie is nu Lumion Amsterdam gevestigd, een middelbare school voor MAVO /HAVO /VWO.

[www.atelierpro.nl](http://www.atelierpro.nl) / amsterdam / 2019 / onderwijs, renovatie & herbestemming

De nieuwe school heeft een programma van ca. 14.000 m<sup>2</sup>, het bestaande gebouw is slechts ca. 8.500 m<sup>2</sup> met een groot deel in praktijkhallen, die niet geschikt zijn

voor voortgezet onderwijs. Om voldoende ruimte te creëren voor de nieuwe school is in nauw overleg met de Monumentenzorg besloten een deel van de vijf praktijkhallen te slopen. De hallen zijn vrijwel identiek, door behoud van de twee hallen aan de straatzijde blijft de oorspronkelijke opzet herkenbaar.

### Nieuw bouwdeel

Op de plek van de gesloopte hallen is de nieuwbouw gerealiseerd. In het nieuwe vijf-laagse deel zijn op de begane grond een Sciencelab (de bètavakken), Medialab en een Atelier (handvaardigheid en tekenen) gerealiseerd. Daarboven zijn de onderbouwclusters. Een cluster is een zelfstandige eenheid van ca. 160 leerlingen en hun docenten. In elk cluster bevinden zich lokalen, spreekkamers en een docentenruimte rond een groot open gebied. Een overzichtelijke, eigen plek binnen de grote school, die kleinschaligheid en aandacht voor elke leerling waarborgt.

### Forum

Tussen het nieuwe deel en de oudbouw is een atrium gemaakt, het Forum. Dit is de centrale ontmoetingsplek van de school. Hier bevinden zich de entrees en vanuit het Forum zijn alle onderdelen van de school eenvoudig te bereiken. De centraal geplaatste receptiebalie heeft zicht op alle verkeersstromen.

Eyecatchers zijn de gerenoveerde monumentale gevel en de spectaculaire wenteltrap die alle onderbouwclusters ontsluit.

### Leergebieden

In de gerenoveerde oudbouw bevinden zich op de begane grond het Crea-cluster (dans en drama), personeelsruimten

Ontwerpteam  
projectarchitect  
Dorte Kristensen, Martijn de Visser

interieurarchitect  
Amal Habti

projectleider  
Eelko Bemener, Martijn de Visser

projectmedewerkers  
Allard de Goeij, André van Veen,  
Constanze Knüpling,  
Corine Jongejan, Elena Vezzali,  
Joost Smorenburg, Karho Yeung,  
Lisette Plouvier, Marriet Boutez,  
Raymond Wernet, Ron Bruin,  
Ronald Peters, Tobias Thoen

kostendeskundige  
John Koks

Projectteam  
landschapontwerper  
Gemeente Amsterdam

bouwkundig aannemer  
Hegeman, Nijverdal

adviseur bouwfysica  
LBP Sight

constructeur  
Van Rossum Raadgevende  
Ingenieurs

en een grand café. De verdiepingen zijn bestemd voor de bovenbouw. Hier zijn nog maar weinig traditionele klaslokalen te vinden; rond de grote open leergebieden zijn groepsruimten, spreekkamers en 'verwonderzalen'; dit zijn zalen waarin 60 of 90 leerlingen tegelijk onderwijs kunnen krijgen, zich laten inspireren of verwonderen.

## **Eerste partner Kunskapsskolan Nederland**

Het interieurontwerp is speciaal ontwikkeld om gepersonaliseerd onderwijs te faciliteren.

Lumion is de eerste partnerschool van Kunskapsskolan Nederland.

## **Campfire, watering holes and caves**

Het ruimtelijk concept dat ten grondslag ligt aan het ontwerp van Lumion gaat verder dan het traditionele klaslokaal: afhankelijk van de leervorm begeven leerlingen zich in ruimtelijke settings vergelijkbaar met campfires, watering holes caves and watering holes. Daarbij zijn 'campfires' een soort theaters waar leerlingen zich verzamelen rond een expert die een boeiend verhaal vertelt. 'Watering holes' zijn ruimtes waar leerlingen samen aan projecten werken en van elkaar leren. 'Caves' zijn ruimtes waar leerlingen zich terugtrekken om gefocust te studeren.

## **Materialisering en duurzaamheid**

De monumentale gevels zijn met respect up-to-date gemaakt. Enkel glas is vervangen door HR++glas, waarbij de oude houten kozijnen grotendeels hergebruikt zijn. Ook zijn de grote overstekken zoveel mogelijk geïsoleerd. Voor de nieuwe delen zijn afwijkende materialen gekozen, zodat direct duidelijk is wat is toegevoegd.

Daarbij is gekeken naar de ritmiek van de bestaande gevel; daarin worden verticale schijven onderbroken door horizontale banden. In de nieuwbouw zijn ook horizontale banden toegepast en is de verticale geleding ingebracht door aluminium panelen met custom-made profilering. Het nieuwe deel is wit voor een frisse uitstraling en als contrast met het bestaande beton.

In een gehandhaafde praktijkhal is het bestuur van de school ondergebracht, in de andere een bijzondere gym-voorziening. Ook hier

zijn de gevels en de daklichten opgewaardeerd en voorzien van HR++ glas.

Op het terrein is ook een nieuwe sporthal gerealiseerd. De gevel van de hal is opgebouwd met hetzelfde materiaal als de rest van de nieuwbouw (geprofileerde aluminium beplating), alleen is hier juist voor donker met witte accenten gekozen.

## **Huisvesting voor onderwijsdiversiteit**

De combinatie van oud en nieuw levert een bijzonder schoolcomplex op met ruimten in vele soorten en maten, passend bij de diversiteit aan onderwijs van Lumion Amsterdam.

Ook het interieur is door atelier PRO ontworpen.

## **Prijzen en nominaties**

Winner of Silver World Architecture News (WAN) 2020 Award

Nominatie World Interior News (WIN) 2020 Award

Nominatie Nationale Staalprijs 2020 in de categorie 'karakteristieke stalen bouwdelen' Genomineerd voor de ArchDaily 2021 Building of the Year Awards

## **Publicaties**

Bestinteriors.nl

Arcam

CFSA-Winter 2021 NO.07\_p72-81

Schooldomein 2021 Goede Gesprekken 2

Education Snapshots

PI #5 oktober november 2020 p10-15

De Architect.nl

Aeccafe januari 2021

Archidat oktober 2020

Zorgdomein NO.1, oktober 2020 p2-5

Genomineerd voor de WAN Award (architectuur) en de WIN Award (interieur)

Minister van onderwijs Arie Slob bezoekt

Lumion Amsterdam

Trap van Lumion Genomineerd voor Nationale Staalprijs 2020

Inheritance 2020 p43 'The World's Greatest Architecture Projects'

Schooldomein inspiratieboek 2015-2020 p494-497

# ATELIER PRO

Archdaily juni 2020 (Spanish)

Bouwen met Staal 04-2020 pag15-20

Archdaily maart 2020

Schooldomein nr 4 maart 2020

Bouwwereld 01-2020

ArchitectuurNL 24-02-2020

Gebouwd in Amsterdam 2018-2019

Architectenweb 2019

Industriebouw mei 2019

Gevelbouw januari 2020

## PODCAST

BNR podcast 'De techniek achter scholen'

interview met Dorte Kristensen